

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نیاشد تن من مباد
بدین بوم ویر زنده یک تن مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم
از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Arts & Music

هنر و موسیقی

دپلوم انجنیر خلیل الله معروفی
برلین، 10 اپریل 2010

چند غزل نوپیدای دیگر از

کی ال سیگل فقید

K L Saigal

چندی پیش در مورد خواننده دلخواهم - خواننده ای که هیچ کس را برابریش نمی‌دانم - یعنی "کی ال سیگل" نکاتی پیش کشیده و قسمت نهم سلسله "سرگردانی قلم و خاطرات نوستالژیک" را بدان تخصیص دادم. در مقدمه آن مقال از چند غزل نوپیدای آن مرحوم سخن رفته بود و لنگ آن چند غزل را نیز انداخته بودم. با تعجب متوجه گردیدم که احصائیة شنوندگان آن چند غزل در "یوتوب" یکدم و به یکبارگی بالا جهید و من آن را به فال نیک گرفته و دانستم که خوانندگان عزیز پورتال از آن لنگ ها استفاده سرشار کرده اند.

هنوز مدت مدیدی از نشر آن مقاله نمیگذرد، که اینک در "یوتوب" باز موفق به کشف چند خواندن جدید سیگل مرحوم میگردم. گویا مسؤولان "یوتوب" متوجه علاقه مفرط به آن "آواز خداداد" گردیده و در صدد برآمده اند، تا تمام خواندن های سیگل را از هر قات و قوت و هر گوشه و کنار پیدا کرده و در دسترس شایقان، عاشقان و دلدادگان "ساز و آواز"، قرار بدهند. نه تنها این، بلکه ایشان تمام غزلهای آن هنرمند فقید و کم نظیر را با آرایشی جدید و دلپذیر عرضه کرده میروند. اگر روال همین قسم دوام یابد، به یقین که تمام خواندن های سیگل رفته رفته حلیه جدید بر تن خواهند نمود.

اینک لنگ چند خواندن نوپیدائی که درین چند هفته در "یوتوب" گنجانیده شده اند :

<http://www.youtube.com/watch?v=zr8qbsechyc&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=G5S4rfb5qP8&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=dHcf95HT0OI&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=D5eGnGnNwU4&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=FjIJ-kSIXr4&NR=1>

<http://www.youtube.com/watch?v=yg5ee6-LjfM&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=7ey-BJmKIiU&feature=related>

من ضمن اینکه در پی کشف غزل‌های جدید آن خواننده کم مانند برآمده ام، تبصره هائی را نیز میخوانم که خوانندگان در پای هر غزل ثبت میکنند. تبصره ها بیشتر بزبان انگریزی اند، و من چند تاي آنها را به حیث "شاهد گویا"ی مدعا نقل میکنم:

Once again, our waiting paid off, Mr. Vahanvaty. You came up with another KLS treat to reward us for our patience. You seem to act on some implicit pledge to viewers and listeners that you will only upload songs periodically but each time it will be a special gift. So you did it again. Thank you .

از قرار معلوم Vahanvaty متصدی و سرپرست بخش آهنگهای سیگل در "یوتوب" است.
و خواننده دیگری اینطور نوشت:

Can anyone match KLS saab in rendering Ghazals??? Simply superb!!! Long live KL Saigal. Thanks for posting this gem.

علاقه مند دیگری چنین نوشت:

Very beautifully sung this ghazal by KL saigal. thanks for uploading.

کسی دیگر از طریق یک جمله سپاس فراوان خود را نوشت:

Thanks a million for posting this. Long live KLS. KLS is god's gift to ghazal singing.

دیگری اطمینان و ارادت خود را نسبت به سیگل چنین ابرزا داشت:

Once again KLSaigal proves himself beyond any doubt that he is the best ghazal singer ever.

کسی رضایت قلبی خود را از شنیدن یک غزل اینطور ابراز نمود:

Saigal has all along been my favourite singer. I don't think I ever heard this Gazal before and don't know how it escaped my attention all these years. I feel myself fortunate enough to be alive to listen this rendition. My blessings and thanks for posting it.

اعجاب شایق دیگری را ازین جمله میتوان درک کرد:

Heavenly voice, inimitable style-- always!

علاقه مند دیگر آواز سیگل این قسم نوشت:

Thanks for posting this song. I was looking for this. One of the last songs of Saigal saab. Extremely well sung . Heavenly feeling listening to it. Long live KLS.

کسی دیگر آهنگی را اینطور ستود:

Thanks for posting this song. I was looking for this. One of the last songs of Saigal saab. Extremely well sung. Heavenly feeling listening to it. Long live KLS.

علاقه مندی چنین نگاشت:

Greatttt...

Thanks for sharing on youtube. No more words to describe about Sahgal Sahab.

کسی دیگر چنین گفت:

Superb ghazal. Superb philosophy and diving singing by Kundan lal Saigal. What else do you expect????? This is like Kohinoor of Ghazals. Thanks for posting this gem.

شونده ذوقمندی این طور نوشت:

KLS touches hear like no one. I lost my love once. Nothing soothed me, till I heard KLS's ghazal, so it is from my personal experience I feel that KLS is the best ghazal singer ever. His voice is magic, his rendering is flawless, the emotions he brings ... and you find peace under sever pain of lost love (like what drinking whiskey brings.)

تبصره ها بسیار زیاد است و به صدها و هزاران میرسد و من فقط نمونه وار چند تا را پیش کشیدم. المام و انهماک من به خواندن های سیگل و تقدیم نوشته های متعدد در باره آن هنرمند فقید، علاوه بر آن که علاقه مفرطم را به هنر شریف موسیقی و آواز خداداد سیگل - این اسطوره اسطوره ها - میرساند، بر یک نکته دیگر نیز تأکید میکند. چنانکه در یکی از نوشته هایم آمده است، هنرمندان و خصوصاً آواز خوانان و نوازندگانی که یک عمر اسباب فرحت و لذت ما را فراهم ساخته اند، بر ما حقی مسلم دارند و کوچکترین کاری که بتواند پاس این حق را اداء کند، همانا یادآوری و ذکر خیر از ایشان است. بلی؛ من به پاس هزاران لحظه خوش و پرکیفی که از غزلهای روحنواز و روانبخش سیگل مرحوم در طول بیشتر از شست سال برایم دست داده است، یاد آن هنرمند گرامی و آواطلائی را با تمام وجودم گرامی میدارم.

خداش بیامرزاد و روحش را شاد بداراد!!!

و اینک لنک چند غزل مشهور و ناب سیگل را می اندازم، تا ذوقمندان بدون تکلیف بدان دست یابند:

<http://www.youtube.com/watch#!v=FKIN8XCW6yA&feature=related>

با وجودی که اردو نمیدانم، ولی از خلال کلمات و تلفیق دادن آنها در غزل فوق، میتوان شمه ای از تمکین آهنگ را بر فلسفه زندگی و زندگانی درک کرد.

http://www.youtube.com/watch#!v=nw-i_sIYdjY&feature=related

<http://www.youtube.com/watch#!v=wGkEJqEUdUE&feature=related>

وقتی در ابتدای دهه 1960 در شهر "برنو" (Brno) ی کشور چکوسلوواکیا بسر میبردیم، از رادیو دهلی چند آهنگ سیگل فقید - این رامشگر افسانه نی - را ثبت کرده و از شنیدن آنها لذتها همی بردم. یکی از آن غزلها، همین آهنگ آخرین است. باز شنیدن این آهنگ خاطرات نوجوانی یک افغان جهان نادیده را در زمانی تمثیل میکند، که در وطن صلح و آرامش برقرار بود و فکرها را تشوشتات سیاسی نمی آزد؛ من اینک حلاوت آن زمان را از خلال این آهنگها میچشم.

اگر اردو میدانستم و مفهوم غزلها را درک کرده می توانستم، بدون شک که این سطور رونقی دگر پیدا میکرد!!!!!!